



جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل
IMAM ABDULRAHMAN BIN FAISAL UNIVERSITY
وكالة عمادة شؤون الطالبات للأنشطة بالرياض



التقرير السنوي لأنشطة نادي النورين

للعام الدراسي ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدّمة:

يولد الفجر كلّ يوم ويجيءُ معه الضياء، معلناً للنّاس رسالة العطاء،
وتُطوى الأعوام ليبقى الأثر مصداقاً واضحاً في كل حين..
هذه الأسطر تحكي مسيرة تهفو لخدمة النورين، وتسعى جاهدةً ليكونا دليلاً ومنهج حياة.
وحرصاً على الرسالة أن تصل لا زال نادي النورين التابع لوكالة عمادة شؤون الطالبات بمجمع الريان يتبعُ
الفجرَ في إشراقه، ويُشعل الضوء لمن يراه، رافعاً شعاره الدائم:
(بالقرآن والسنة تشرق حياتي).
وإذ أن حصادنا السنوي قد آن؛ نمثّن لكل الجهات التي كانت بعد توفيق الله
وسداده مجاديفاً لمركبنا وسُحباً مطيرةً على مسيره.

فَشْكْرًا جَزِيلًا لَشُرَكَاءِ النَّجَاحِ:



مؤسسة سالم بن أحمد بالحمر
وعائلته الخيرية

الشيخ علي إبراهيم
صالح المجدوعي



جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل
IMAM ABDULRAHMAN BIN FAISAL UNIVERSITY

صندوق طلاب الجامعة

الشيخ عادل يعقوب
يوسف المدالله



الشيخ مشيب بن مسفر
آل فرحان القحطاني

سائلين الله أن يجزل لهم الأجر والثواب ويرفع به منازلهم في أعالي الجنات.

من نحن؟



نادي النُّورين: هو نادٍ تابع لوكالة عمادة شؤون الطالبات بجامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل بمجمع الريان.

شعاره:

بالقرآن والسنة تشرق حياتي.

الرؤية:

أن تشرق حياة الفتاة المسلمة بالقرآن الكريم والسنة النبوية.

الرسالة:

أن تتطلق الفتاة المسلمة في حياتها من القرآن والسنة وجعلهما المرجعين الرئيسيين في انبثاق فكرها وانبعاث قيمها والتخطيط لحياتها المستقبلية.

الأهداف:

- ١- تشجيع الطالبات على الإقبال على كتاب الله وسُنَّة نبيه - صلى الله عليه وسلم - حفظًا، وتفسيرًا، وتدبرًا.
- ٢- غرس وتعزيز القيم الإسلامية المنبثقة من القرآن الكريم والسُنَّة النبوية.
- ٣- تنشئة جيل حافظ ومُهمِّم بكتاب الله وسُنَّة نبيه - صلى الله عليه وسلم - .
- ٤- ربط الطالبات بكتاب الله وسُنَّة نبيه - صلى الله عليه وسلم - ، فهو سبيل عزّها في الدنيا، وسبب سعادتها في الآخرة.
- ٥- تعليم الطالبات أحكام التجويد، وكيفية التطبيق العملي لها .
- ٦- إثارة روح المنافسة بين الطالبات من خلال مسابقات القرآن والسُنَّة.



دورات الصيف التدريبية

سعيًا للريادة والرُّقيّ في كلّ ما يخدم الأهداف ويحققها، ويُقدّم للفتيات برامج قيّمة شكلاً ومضموناً، ولواكبة التطور التقني والجودة الإخراجية، وقوّة تأثيرها الملموس في الدعاية وإيصال الرّسالة؛ فإن النادي يسعى لأن يمتلك عضواته الأدوات والخبرات التقنية والفنيّة والإنتاجية لينتفعوا وينفعوا ويكملوا مسيرة النادي بعباء وإحسان.

من: ١٩-١٠-١٤٣٧ هـ حتى ١٥-١١-١٤٣٧ هـ.

قاعة مهياة بكلية العلوم بالدمام.

ومن منطلق ماسبق فقد أُقيمت دورات التصميم الرقمية:



الايستريكتور
Illustrator
ل ٣٠ عضوة.



الفوتوشوب
photoshop
ل ٢٧ عضوة.



الافتر إفكت
After effect
ل ٢٦ عضوة.



الإن ديزاين
In design
ل ٣٢ عضوة.

وُجِّيت ثمرة الدورات خلال فعاليات هذا العام، بتصاميم المستفيدات المبتكرة،
وخدمتهن لبرامج النادي لتظهر بأبهى وأتقن حلة.

ابتداء مسيرة النور

تدشين الركن التعريفي بنادي النورين للعام الدراسي ١٤٣٨ هـ

مزمنة مع حفل تدشين الأندية الطلابية الذي أقامته وكالة عمادة شؤون الطالبات للأنشطة بقاعة الأميرة جواهر بنت نايف في مجمع الكليات بالريان؛ أقام نادي النورين ولمدة أسبوعٍ كامل ركن تعريفي بأنشطته المندرجة تحت البرامج التالية:

حملة قيمية ضمن مشروع النورين السنوي "قيم في القمم"، والذي يهدف إلى تعزيز قيم إسلامية متنوعة سنوياً.



مسابقة الوحيين السنوية تقدم لطالبات جامعات وكليات المنطقة الشرقية.



٣-١-١٤٣٨ هـ

صالة الخزائن المشتركة في مجمع الكليات بحي الريان.

سلسلة الدروس والحلق الصباحية لحفظ القرآن وتجويده، تقدم لطالبات كليات مجمع الريان.



دورات شرعية وتربوية تهدف إلى نشر ثقافة العلم الشرعي للمرأة المسلمة.



برنامج موجه إلى غير الناطقات باللغة العربية في مجمع الكليات بالريان، وذلك لنشر تعاليم الإسلام وسماحته بين الجاليات ودعوة غير المسلمات إلى الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة.



صاحب ما سبق عرض مرثي لأنشطة النادي منذ تأسيسه، صاحبه توزيع بطاقة أعمال النادي للتواصل أو التسجيل بالنادي مع إهداء للزائرات.



المشروع الاستراتيجي



أطلق نادي النورين في العام الجامعي ١٤٣٥ - ١٤٣٦ هـ حملة " قيم في القمم " التي تسعى لغرس قيم لابد للمسلمة أن تتحلّى بها في حياتها كلّها، وقد حدّد أهمها من خلال استبانة تم توزيعها سابقاً على الطالبات، فكانت انطلاقة الحملة منهنّ ولهنّ.



أوثق العرى

وبدءاً من العام الدراسي الماضي ١٤٣٦ - ١٤٣٧ هـ استُكمِلت مسيرة الحملة في عامها الثاني بقيمة عظيمة توطّد محبة الرسول ﷺ في القلوب وتمثلها الجوارح بالاتباع والعمل؛ تحت مُسمّى « أوثق العرى ».





أوثق العرى^٢

محبة الرسول

حملة أوثق العرى ٢:

استُمدّت فكرة هذه الحملة من قول الرسول صلى الله عليه وسلّم:
"أوثق عرى الإيمان الموالة في الله والمعادة في الله، والحب في الله،
والبغض في الله عز و جل " صحيح الجامع.

ولما كانت الموالة هي المحبة والمودة والنصرة كانت محبة الله ومحبة الرسول عليه الصلاة و محبة المؤمنين
هي طريق الفوز والنجاح (وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ) * [سورة المائدة : ٦٥]

فدارت فعاليات (أوثق العرى ١) حول محبة الله جلّ وعلا ،
وفي العام الحالي ١٤٢٧-١٤٢٨ هـ رافقتنا هذه القيمة العظيمة .

في (أوثق العرى ٢) بمحبة قول المصطفى
صلى الله عليه وسلّم.

* الشيخ / صالح آل الشيخ.

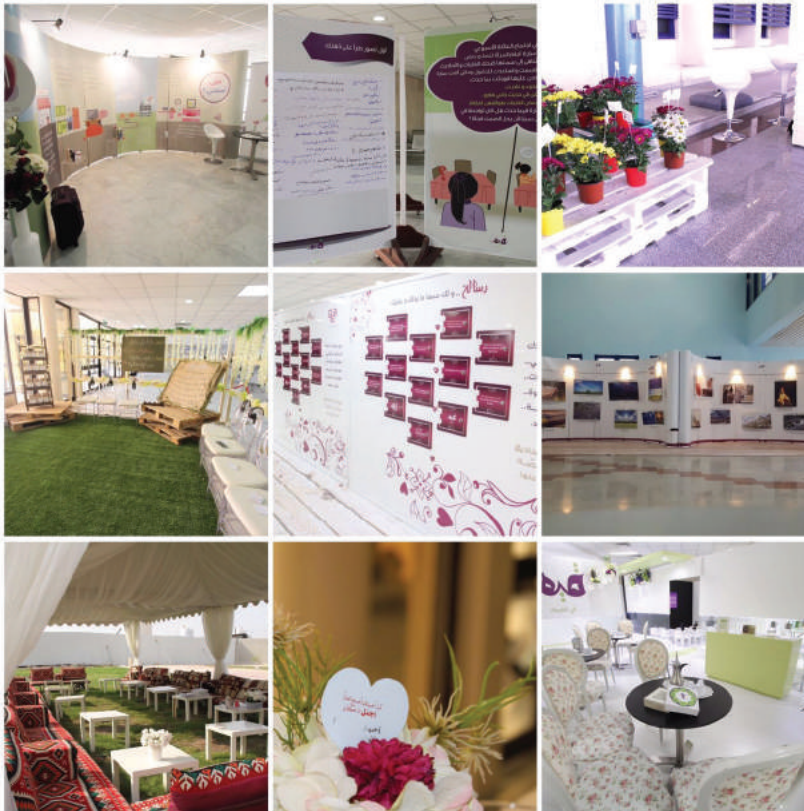


لماذا أوثق العُرى ٢ ؟

- ١- حاجة الفتيات الماسة لمعرفة الطريق الصحيح للوصول إلى حب الله ورسوله؛ وكذلك الحب في الله والبغض فيه.
- ٢- أن تتمثل الأمة انطلاقاً من فتياتها بأخلاق النبي صلى الله عليه وسلم وهديه، وإحياء شعور المسؤولية في النفوس بنشر سيرته ابتداءً من تمثّل الذات بالخلق النبوي.
- ٣- التذكير بمنة محمد صلى الله عليه وسلم على أمته واستشعار فضائله الجمّة على البشر والجماد وكل شؤون الحياة.
- ٤- إيجاد منافذ سعادة و نقاء للطالبات من خلال مجموعة من الأنشطة والبرامج الموجهة لهن.
- ٥- حماية للمجتمع و الوطن و دعمًا له من الأفكار المضللة و المشبوهة.

تشويقة أوثق العرى

قبيل انطلاقة فعالية أوثق العرى ٢ وعبر تطبيق Instagram ، أعاد نادي النورين
الذاكرة لبدايات المشروع القيمي (قيم في القمم) قبل عامين، عارضاً تسلسل
انطلاقته بالقيم التي سعى في إحيائها وغرسها وتعزيزها بمختلف الفعاليات.



من: ٢٩-١-١٤٣٨هـ حتى ٤-٢-١٤٣٨هـ.

: حساب النادي على تطبيق Instagram.

انطلقت أوثق العرى في دورتها الثانية بأربعة فعاليات على مدار عام كامل كما يلي:

الآن
يا عمر

لماذا نجبه؟

حدّثنا

ملاذ

مَلَاذ

لأنه الملاذ حينما أرخت الأيدي قبضتها، بُعث الرسول ﷺ فكان في مبعثه الحياة، وكان في هديه استقامتها بلا ظلم ولا جور، جاء للصغير والكبير، للقوي والضعيف، وللمرأة كما للرجل.. فكيف لا يُحب وتكون سنته الأحب؟ وقد أُعلن عن الفعالية قبل يومين من انطلاقها بتساؤلات عما قد يعنيه مُسمّى ملاذ..

في شاشة تلفزيونية واسعة بحجم (٣*٢ م) عُرض مقطع مرئي تشويقي مُصوّر عنون بملاذ، يصوّر حكاية تخيلية لحال المرأة في كلّ العصور، قبل الإسلام وبعيداً عنه « بناءً على ما ذكرته كتب التاريخ الموثقة » إلى أن بُعث محمد ﷺ بالوحي فكان وشريعته الملاذ. واستدعى منظر الركن الجذاب حضور واسع بلغ ١٢١٩ زائرة من مختلف كليات مجمع الريان.

فكرة الفعالية:

من: ٢٩-١-١٤٣٨ هـ حتى ٤-٢-١٤٣٨ هـ.

: صالة كليتي العلوم والتربية، وصالة كلية الآداب.



خطت، تعثرت، حارت ولم تجد
مأوى... حتى طلع الفجر

مِلاكي



لمشاهدة الفيلم:



مِلاكي

لماذا نحبه ﷺ؟

لماذا نحبه ﷺ؟ ولماذا هو من بين سائر البشر؟
تُجيب الفعالية بالسبب الأثمن والأسمى، وهو محبة الله سبحانه له ﷺ.

فكرة الفعالية:

احتوت عدة أركان متنوعة بين مقطع صوتي أو مرئي وصورة أو مجسم؛ تذكر دلائل محبة الله سبحانه لرسوله ﷺ، يُصاحبها إلقاء شعري ومن ثم سرد قصصي للأحداث وسط تفاعل الحضور والذي بلغ عدده ٦٧٤ زائرة.

من ٢٨-٢-١٤٣٨ هـ حتى ٩-٣-١٤٣٨ هـ.

صالة كليتي العلوم والتربية، وصالة كلية الآداب.

دلائل محبة الله سبحانه لرسوله ﷺ :

الدليل الأول: رفعة الله له ﷺ، وتكفله بقلبه.

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ * وَوَضَعْنَا عَنكَ وَزْرَكَ * الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ * وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ * فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا * إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا * فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ * وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴾ [الشرح]

الدليل الثاني: عليه ﷺ نزل القرآن وكلف بتبليغه وهو أعظم رسالة.

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ * نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ * عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴾ [الشعراء ١٩٢-١٩٤]

الدليل الثالث: أعطي خمس لم يُعْطَ أحدٌ قبله.

قال ﷺ : (أُعْطِيتُ خَمْسًا لَمْ يُعْطَ أَحَدٌ مِنْ الْأَنْبِيَاءِ قَبْلِي؛ نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ مَسِيرَةَ شَهْرٍ، وَجُعِلَتْ لِي الْأَرْضُ مَسْجِدًا وَطَهُورًا، فَأَيُّمَا رَجُلٍ مِنْ أُمَّتِي أَدْرَكْتَهُ الصَّلَاةَ فَلْيُصَلِّ، وَأُحِلَّتْ لِي الْغَنَائِمُ، وَلَمْ تَحِلْ لِأَحَدٍ قَبْلِي، وَأُعْطِيتُ الشَّفَاعَةَ، وَكَانَ النَّبِيُّ يُبْعَثُ إِلَى قَوْمِهِ خَاصَّةً، وَبُعثَ إِلَى النَّاسِ عَامَّةً) صحيح الجامع.

الدليل الرابع: أنه خليل الله ولم يتخذ الله غيره خليلًا.

قال ﷺ : (إني أبرأ إلى الله أن يكون لي منكم خليلٌ فإن الله تعالى قد اتخذني خليلًا) صحيح مسلم.

الدليل الخامس: صلاة الله سبحانه عليه وملائكته والمسلمين إلى يوم الدين.

قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ [الأحزاب: ٥٦]

الدليل السادس: أُعْطِيَ الشَّفَاعَةَ العظمى يوم القيامة.

قال ﷺ : (لِكُلِّ نَبِيٍّ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ يَدْعُو بِهَا، وَأُرِيدُ أَنْ أَخْتَبِيَ دَعْوَتِي شَفَاعَةً لَأُمَّتِي فِي الْآخِرَةِ) صحيح البخاري.

الآن يا عمر

كان الباعثُ عليها والموجّه حديثُ الرسول -صلى الله عليه وسلم- الذي يرويه الإمام البخاري رحمه الله عن عبد الله بن هشام -رضي الله عنه- قال: "كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو آخذ بيد عمر بن الخطاب، فقال له عمر: يا رسول الله! لأنت أحب إلي من كل شيء إلا نفسي! فقال النبي صلى الله عليه وسلم "لا! والذي نفسي بيده، حتى أكون أحبَّ إليك من نفسك". فقال له عمر: فإنه الآن والله لأنت أحب إلي من نفسي! فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: "الآن يا عمر!".

من: ٢٧-٥-١٤٣٨ هـ حتى ١-٦-١٤٣٨ هـ. 
صالة كليتي العلوم والتربية، وصالة كلية الآداب. 



فكرة الفعالية:

على مدار أسبوع اكتظت صالة كليتي العلوم والتربية وصالة كلية الآداب بالإضافة لمواقع التواصل الاجتماعي بلافتات تشويقية تشير لدنو اليوم الموعود لفعالية "الآن يا عمر"
وقد أطلقت حملة تشويقية للفعالية، ابُتدئت بالتدرج من الغموض وحتى كشف الستار عن ماهية الفعالية؛ والتي كانت عبارة عن محاضرة قدمها د. فؤاد مرداد - عضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة و المشرف على بيت الخبرة في الدراسات والاستشارات القيمة بالجامعة -

وعلى مدار ساعتين تضمنت المحاضرة عدة محاور نذكر منها:

- دوافع محبة النبي ﷺ .
- مواقف الصحابة رضوان الله عليهم الدالة على حبهم له ﷺ وسبب ذلك.
- كيف نعرف أننا نحب المصطفى ﷺ، وكيف نحدد مستوانا في حبه.
- كيف ننشر محبته ﷺ .

رافق الحملة أركان توزيع كوبونات تمنح لحاملتها فرصة الفوز في السحب على ثلاثة جوائز قُدمت في ختام المحاضرة، كما تخللها إطلاق مسابقة بين الحاضرات بكتابة ما يُستفاد من المحاضرة على الـ #الآن_ياعمر، وربحت الفائزة في السحب بجهاز « ipad mini » في نهاية المحاضرة.
أقيمت الفعالية بقاعة الأميرة جواهر بنت نايف وامتألت مقاعدها الستمائة بالحضور من موظفات و طالبات.



حدّثنا

لبيان مدى الارتباط الوثيق بين حياتنا بكل تفاصيلها وهدى المصطفى ﷺ وأن الجمادات يمكنها أن تشاركنا طيب الحياة؛ إذا ما استوثقنا واستقيننا السنة المُطَهَّرة من مصادرها الصحيحة.

قُدِّمَت الفعالية في هيكل لغرفة منزل تحتوي أدوات وحاجيات نستخدمها في حياة الفتاة اليومية ما بين جهاز مُخترع ولباس يُرتدى ونبات يُزرع وطعام يُعَدُّ، وتم تعليق رقم لكل قطعة. تدخله الزائرة بعد أن تُعطى بطاقة تُدوّن عليها رقم القطعة ويُوضَّح لها أن كل ما تراه أمامها أشار له النبي ﷺ بأمرٍ أو نهْيٍ أو تقرير، فيكون واجبها البحث عن هذه الإشارة في الأحاديث النبوية ولها أن تأخذ من البطاقات العدد الذي تريده لتدخل في السحب بإجاباتها الصحيحة. كما يتم إرسال قائمة بريدية للزائرة تحتوي على مواقع موثوقة يمكنها أن تبحث فيها كون الفوز في المسابقة يتطلب صحة الحديث وموثوقية مصدره.

فكرة الفعالية:

: من: ١٩-٧-١٤٣٨ هـ حتى ٧-٨-١٤٣٨ هـ.

: صالة كليتي العلوم والتربية، وصالة كلية الآداب.



سحب مسابقة حدّثنا:

أقيم في الثانية عشر من ظهر الأربعاء الموافق ٧-٨-١٤٣٨هـ سحب مسابقة حدّثنا، حيث تمّ السحب على أكثر من ثلاثة آلاف بطاقة، منها ما استوفى الشرطين في إجاباتها، وكانت الجائزة قيمة تذكرة رحلة للمدينة المنورة لها ولمرافقها، وحصلت خمس متسابقات على جوائز قيّمة في سحب أجري لمن تضمنت مشاركتهن صحة الحديث دون المصدر.



للجمادات
ن تقاسمنا طيب الحياة!



ضوابط ومواصفات اللباس لطالبات جامعة الإمام

ارتداء الملابس المحتشمة واللائمة

ويمنع منعًا باتًا ما يلي:

- ١- ارتداء الملابس الضيقة والشفافة.
- ٢- ارتداء ملابس تحمل صور أو عبارات.
- ٣- التشبه بالانحور في الملبس وقصات الشعر.
- ٤- الرسم على الجسم أو الوشم.
- ٥- لبس البنطال بجميع أنواعه.
- ٦- لبس الأقراط في الوجه بطريقة غريبة وغير.
- ٧- صبغ الشعر أو تلوينه بقصات وألوان غريبة.
- ٨- ارتداء العباءة داخل الجامعة.
- ٩- لبس العباءة الضيقة أو المصنوعة من القماش الرقيق.



عنزۃ فی فؤادِ و مظهر

يزداد التداخل الثقافي في زمننا الحاضر أكثر من أي وقت مضى.. ولكوننا بتنا نتعرض لعدة عادات وثقافات مختلفة من الممكن أن تؤثر على أهم قيمنا الإسلامية وهي الستر والحجاب؛ اتّحدت أكتاف نادي النورين مع وكالة عمادة شؤون الطالبات للأمن والسلامة بالجامعة الذي أطلق القوانين الأكاديمية للطالبة الجامعية والمستمدة من دستور المملكة الإسلامي، ليكون الناتج:



من: ١٥-٥-١٤٣٨ هـ حتى ٢٩-٨-١٤٣٨ هـ.



: صالة كليتي العلوم والتربية، وصالة كلية الآداب.



أهداف الحملة:

- ١- غرس أهمية التمسك بركائز ديننا وأن الحجاب عبادة تتقرب بها المسلمة من خالقها، وليس مجرد ثقافة مجتمع.
 - ٢- توثيق معنى الجمال الحقيقي النابع من الداخل والأناقة التي لا يتم إظهارها لمن لا يحل لها.
- وقد قام النادي بتفعيل هذه الحملة لمدة فصل دراسي كامل عبر شاشات استعرضت أحاديث نبوية بتصاميم حديثة تذكر حقوق الله على الفتاة المسلمة فيما يتعلق بالحجاب والعفاف والاحتشام .. وتضافرت جهود النادي مع قسم الأمن والسلامة بالجامعة الذي أقر بشروط أكاديمية للباس الطالبات وحجابهن، اتباعاً للشريعة السمحة.





مسابقة الوحيين الثانية لحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية

يرتقي المؤمن في الجنة بكل آية يقرأها، ولأجل هذا الرقي في خير المنازل؛ يستمر السباق على جمع الآيات في الصدور وحفظ السنة لتطبق ويهتدى بها.

أربع أعوام مضت ونادي النورين يقيم مسابقات القرآن، والتي ابتدأت بطلابات وموظفات كليات جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل، لتشمل بعد ذلك كليات وجامعات المنطقة الشرقية، برعاية كريمة من معالي مدير جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل الدكتور/ عبدالله الربيش. ويكمل في هذا العام ١٤٣٧-١٤٣٨ هـ المسيرة بالدورة الثانية لمسابقة الوحيين لحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية. وفيما يلي استعراض لمسيرة مسابقات النورين:



مَسِيرَة مسابقات القرآن والسنة:



- المستوى الأول: ١٠٠ حديث.
- المستوى الثاني: ٦٠ حديث.
- المستوى الثالث: ٣٠ حديث.



- المستوى الأول: الجزء ٢٨-٢٩-٣٠.
- المستوى الثاني: الجزء ٢٩-٣٠.
- المستوى الثالث: الجزء ٣٠.



- المستوى الأول: سورة الحجرات.
- المستوى الثاني: سورة إبراهيم.
- المستوى الثالث: سورة يوسف.



- المحور الأول: الوعد بالتمكين بعد الابتلاء المبين: سورة يوسف.
- المحور الثاني: أهمية قضية العفاف والستر: سورة النور.
- المحور الثالث: إظهار قوة الله وفي توهين الكافرين وإظهار تألف المؤمنين: سورة الحشر.



- المحور الأول: القرآن الكريم وفضائله: سورة فصلت.
- المحور الثاني: الإيمان حقيقته وثماره: سورة المؤمنون.
- المحور الثالث: الثبات والصبر عند الفتن: سورة العنكبوت.



- المستوى الأول: سورة البقرة.
- المستوى الثاني: سورة آل عمران.
- المستوى الثالث: سورة الكهف.

أهداف المسابقة:

- ربط المشاركات بكتاب الله وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام حفظاً وفهماً وتدبراً .
- تعليم المبادئ الأساسية لتدريس القرآن تفسيراً وتدبراً وتجويداً .
- إذكاء روح التنافس والسباق بين جميع منسوبات جامعات وكليات المنطقة الشرقية في مجالات الخير وأعظمها .

المادة العلمية:

في الدورة الأولى من مسابقة الوحيين كانت المحاور التي حُددت للمسابقة تُملي علينا اختيار السور والأحاديث النبوية، فُتحفظ السور والأحاديث كلٌّ على حدة وإن جمع بينهما المحور .

أمّا في الدورة الثانية لهذا العام ١٤٣٧-١٤٣٨ هـ فقد اختيرت السور للمحاور الثلاث ثمّ جمعت الأحاديث النبوية لكل آية في السورة ذاتها، وذلك حرصاً على أن تعيش المشاركة مع الآيات تفسيراً وتدبراً وإلماماً بما وردَ عن النبي ﷺ من آدابٍ وشرائعٍ وهدايات في باب كل آية .



مَحاوِرِ الْمَسَابِقَةِ:

المِحور الأول:

الوعد بالتمكين بعد الابتلاء المبين والذي كان محور سورة يوسف مع التفسير، وأحاديث نبوية صحيحة ممَّا وردَ عن النبي ﷺ من آدابٍ وشرائعٍ وهدايات في بابٍ كلِّ آية.

المِحور الثاني:

أهمية قضية العفاف والستر وصفاء المجتمع المسلم وتحصينه من أسباب الفاحشة، والذي كان محور سورة النور مع التفسير، وأحاديث نبوية صحيحة ممَّا وردَ عن النبي ﷺ من آدابٍ وشرائعٍ وهدايات في بابٍ كلِّ آية.

المِحور الثالث:

إظهار قوة الله وعزته في توهين الكافرين والمنافقين، وإظهار تفرقهم في مقابل إظهار تآلف المؤمنين، والذي كان محور سورة الحشر مع التفسير، وأحاديث نبوية صحيحة ممَّا وردَ عن النبي ﷺ من آدابٍ وشرائعٍ وهدايات في بابٍ كلِّ آية.

تضمَّن كلِّ محور تفسير للآيات ومعاني الكلمات وهدايات نبويَّة، ومساحة تدبّرية تسطَّر فيها المشاركة ما لامس قلبها من فوائد وعبر.

تمَّ تدقيق المادة العلمية لمحاوِرِ المسابقة ومراجعتها من قبل الدكتورة / فتحية القحطاني أستاذة العقيدة المساعد في كلية الآداب بجامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل.

الفئة المستهدفة

- الفئة الأولى:

كليات جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل وهي إحدى وعشرون كلية موزعة على المدن التالية: (الدمام، القطيف، الجبيل، النعيرية، الخفجي). وتضم هذه الكليات ما يربو على (٣٠.٠٠٠) طالبة وعضو هيئة تدريس وإدارية.

- الفئة الثانية: كليات البنات بجامعات وكليات المنطقة الشرقية:

[كليات جامعة حفر الباطن / الجامعة السعودية الإلكترونية / جامعة الملك فيصل بالأحساء / جامعة الأمير محمد بن فهد / جامعة الملك سعود بن عبدالعزيز للعلوم الصحية - كلية التمريض بالأحساء - / الجامعة العربية المفتوحة / جامعة الإمام - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء - / كلية سعد للتمريض و العلوم الصحية الأهلية / كلية محمد المانع الأهلية للعلوم الطبية / كليات الغد الدولية للعلوم الصحية / كلية الجبيل الجامعية / الأكاديمية الدولية للعلوم الصحية / كلية الأمير سلطان العسكرية للعلوم الصحية بالظهران / المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني - الكلية التقنية في الأحساء للبنات / المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني - الكلية التقنية بحفر الباطن للبنات].

التسجيل في المسابقة

تم الإعلان عن التسجيل للمسابقة في جميع حسابات النادي على مواقع التواصل الاجتماعي بالإضافة لعدد من المطبوعات التي وُزعت على مختلف الكليات والجامعات.

من ١٥-١-١٤٣٨ هـ إلى ١٦-٤-١٤٣٨ هـ 

مدوّنة نادي النّورين الإلكترونيّة. 

الركن الإعلامي للمسابقة

أقام النادي ركنًا إعلاميًا لمسابقة الوحيين الثانية لحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية، تمّ من خلاله التعريف بالمسابقة وتوضيح محاورها، والكشف عمّا استجدّ في دورتها الثانية من إنشاء غرف التدارس الصوتية المُصاحبة لها.

كما أُقيمت حملة إعلانية عبر برنامج المغرّد الإلكتروني "تويتر" بتفعيل وسم #الوحيين2، بهدف حثّ الفتيات وترغيبهنّ بالتسجيل في المسابقة والتنافس في هذا الشأن العظيم؛ من خلال بيان أثر القرآن والسنة على استقامة حياة الإنسان وسعادته وانسراح صدره، وذكر مشاعر بعض المشاركات في المسابقات الماضية.

إضافة إلى ذلك تم تفعيل وسوم لكل محور لمدة شهرين، تُنشر بها تدبرات وتُشارك المتسابقات بتدبراتهم أيضًا وتتم مُدارسة الآيات؛ ليعمّ النفع لمن لم يتسنّى له المشاركة.

#الوحيين_سورة_النور

#الوحيين_سورة_الحشر

#الوحيين_سورة_يوسف

من ١١-٢-١٤٣٨ هـ حتى ١٤-٢-١٤٣٨ هـ.

صالة كليتي العلوم والتربية، وصالة كليّة الآداب.



خطة الحفظ والمراجعة

أقام النادي أركان لتوزيع المادة العلمية لمسابقة الوحيين مرفقاً بها جدول متابعة سير الحفظ وتقسيمه رُوعي فيه مناسبته لأوقات الطالبات وأُخذ بالاعتبار طول السورة وعدد آياتها، وقد تنوعت المواد العلمية حسب محاور المسابقة الثلاثة.

: من ١٣-٢-١٤٣٨ هـ حتى ٢١-٢-١٤٣٨ هـ .



: صالة كليتي العلوم والتربية، وصالة كلية الآداب.



غرف التدارس الصوتية

لأن الاجتماع على تدارس الشيء أكثر ما يعين على الاستمرار عليه؛ أضاف نادي النورين غرف التدارس الصوتية في الدورة الثانية لمسابقة الوحيين.

ما هي؟

هي عبارة عن غرف صوتية إلكترونية لكل محور من محاور المسابقة تقدمها نخبة من الأساتذات الفاضلات المتطوعات من مركز ابن كثير، ومن قسم الدراسات القرآنية بكلية التربية بجامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل، واللاتي حرصن على متابعة المشاركات حتى بعد انتهاء اللقاءات.

الهدف منها

تم خلالها تدارس سُور المسابقة، بتفسير الآيات وتدبرها، وتسميع جزئيات الحفظ، بالإضافة لدروس تجويدية تساهم في تقويم قراءة المشاركة وتصويبها.

من: ٢٢-١-١٤٣٨ هـ حتى ١٤-٢-١٤٣٨ هـ



: غرف صوتية إلكترونية.



مدّتها

أُنشئت على مدار شهر بمعدّل أربع لقاءات أسبوعيّة، شملت مساءات الاثنين من الساعة السابعة وحتى التاسعة مساءً في الفترة من ٢٢-١-١٤٣٨ هـ حتى ١٤-٢-١٤٣٨ هـ.

ميزتها

أُتيحت لكل من يودّ حضورها من منسوبات وطالبات جامعات المنطقة الشرقية دون اشتراط التسجيل في المسابقة.

عدد المستفيدات

بلغ عدد المستفيدات ٨٩ مستفيدة من مختلف جامعات المنطقة الشرقية من طالبات وموظفات.



تصفیات المسابقة

التحقت ٢١٤ متسابقة في تصفيات مسابقة الوحيين الثانية التي أقيمت على مدار أسبوع وزعت فيه المتسابقات وفقاً لجدول تم رفعه على مدونة النادي الإلكترونية، وقد قامت بالإشراف على هذه المرحلة الهامة جداً من المسابقة ٢١ محكمة و ١٧ منسقة من مختلف جامعات المنطقة الشرقية، بالإضافة لمشرفة النادي وعضواته. وأُتيح للمتسابقات والمحكمات إبداء آرائهن وملاحظتهن واقتراحتهن عن المسابقة؛ بتعبئة استبانات عبر أجهزة لوحية "Ipad" يتم الاستفادة منها سنوياً في مختلف البرامج.

صاحب التصفيات تغطية إعلامية مكثفة عبر وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بنادي النورين لاسيما نافذة "سناشات" التي نقلت مختلف أجواء الحدث، كما رافقها لقاءات مختلفة مع المشاركات وتسطير لمشاعرهن وانطباعاتهن عن المسابقة ومراحلها.

من: ٢٢-٥-١٤٣٨هـ حتى ٢٦-٥-١٤٣٨هـ.

: مصلّى كلىة العلوم بالدمام.



طريقة التقييم:

استعدادًا للتسميع طلب من المتسابقة الاستعداد لما يلي:

- تسميع ثلاثة مقاطع (ما يُقارب ٥ أسطر في المقطع الواحد)، مع مراعاة أحكام النون الساكنة والتنوين والمدود ومخارج الحروف.
- الإجابة على معنى ٢ - ٣ كلمة.
- الإجابة على أربعة أسئلة في (التفسير / الهداية النبوية / هداية الآية / سبب النزول).

فرع القرآن

- تسميع الأحاديث المرفقة ضمن تفسير آيات السّورة، والتي تحمل معاني ذات علاقة بتفسير كل آية.

فرع الحديث

منطقة الانتظار

بدأت التصفيات

الجزء الثاني
١٤٣٨/٦/٢٩

الحفل الختامي

كان ختام الوحيين في يوم جني حصاده في حفل مسابقة الوحيين الثانية لحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية تحت عنوان:

« مشارف »

: ٢٩-٦-١٤٣٨ هـ



: قاعة الأميرة جواهر بنت نايف، بكلية العلوم بالدمام.



ابتدأ الحفل بالترحاب وازدان بحضور حرم معالي مدير الجامعة د. عبدالله الرّيش، ووكيلة عمادة شؤون الطالبات بمجمع الريان د. هنادي بغدادي، وعدد من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة وأمهات الطالبات المشاركات، بالإضافة لطالبات مجمع الريان.

ثم طابّ الجمع بتلاوة عطرة من إحدى المشاركات من قسم الدراسات القرآنية بكلية التربية بمجمع الريان، وبفخر زُفّت المتسابقات من الطالبات والموظفات بمسيرة لكل محور، تلاها تعريف بالمسابقة وما تميّزت بها عن دورتها الأولى من غرف التدارس الصوتية وطريقة عرض المادة العلمية.



تمّ عرض فيديو مشارف بعد مشهدٍ فُوجئ به الحضور يصوّر فتاة تائهة تبحث عن أرضٍ بلا حربٍ وخراب لتجدَ الجواب في "مشارف" الذي يستنهضُ الهمم لتقوم بدورها الفعال في صدّ الفتن وحماية الأمة من المزالق والضلال، كل فردٍ يبدأ بنفسه فتُصان الأسرة بالعفاف ويشتدّ رباطها به فلا يكون لدعوى المنافقين مكان ويُرى كيف يوهنُ كيدهم؛ إذ الوعدُ بالتمكين سيتمّ والعزّة إنّما ستكون للمؤمنين المستمسكين بشرع الله المُعلنين للتوحيد، والقائمين بمقتضاه.

لمشاهدة الفيلم:



مشارف

مشارف نصر الأمة صنيع أفرادها

بعدها تم تكريم كل من منسقات المسابقة ومحكماتها وأستاذات
الفاضلات اللاتي وضعن أسئلة التقييم لتصفيات المسابقة، وأستاذات
غرف التدارس الصوتية، ثم أعلنت أسماء الفائزات بالمراكز الأولى لكل
محور.

شهد الحفل تغطية إعلامية فورية مصاحبة عبر حسابات برامج التواصل
الاجتماعي الخاصة بالنادي (تويتر - انستقرام - سناب شات).









رُوح:

برنامج رُوح نورٌ انبعث من جنابات المصلى فأشرق على حياة مجمع الريان بأسره، وما كانت انطلاقا نادي النورين إلّا منه.. ولكونه الغرس الذي لا تذبل أوراقه عُهد بالرعاية والاهتمام فكان ارتكازُ البرنامج على خلقِ صباحية يومية عدا الأربعاء إذ خُصّ بدروسٍ حملت عنوان " ضفاف النور ".



س/ قال تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئِينَ مِنَ آدَمَ
أَجْرَهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَنَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَآ هُمْ يَحْزَنُونَ) هل الآية تُسوي
تلميحاً : فهم بعض الناس هذه الآية فيهما خاطأ، وتأثر بعض

وإنما معنى الآية: أن المؤمنين بمحمد - صل
وهم الذين كانوا على
ع قبل التمس
لى شريعته قبل التمس بتبديدا

أولاً: الحلق الصباحية

الركن التعريفي:

كانت انطلاقة "روح" لهذا العام بإقامة الأركان التعريفية بالحلق الصباحية، وانتشار الجولات الميدانية التي قامت بها عضوات النادي في أرجاء كليات مجمع الريان.

حيث تستمع الزائرة لرسالة صوتية تتحدث عن فضل القرآن وتأثيره على نفوسنا، ثم تُعرّف بالحلق الصباحية وتوضّح مختلف أنشطة "روح" (كالدروس الصباحية كل يوم أربعاء ومسابقة صباحيات التابعة للحلق) . وأخيراً يُتاح لها التسجيل الفوري في الحلقة المناسبة لها من مدونة النادي الإلكترونية عن طريق جهاز لوحي "Ipad"، كما يمكنها التسجيل لاحقاً إن أرادت.

ضم برنامج روح ١٩ حلقة، استمرت طوال العام الدراسي ونج عن هذا الغرس ٤٦٨٨ مستفيدة.

يُذكر بأن برامج « روح » تبدأ من الساعة السابعة والنصف وحتى الساعة وخمس وخمسين دقيقة.

من: ٢٦-١٢-١٤٣٧ هـ حتى ٢-١-١٤٣٨ هـ

: صالة كليتي العلوم والتربية، وصالة كلية الآداب.



أولاً: الحلق الصباحية

البرامج المصاحبة للحلق الصباحية:

لتحفيز المشاركات في الحلق وتذكية روح التنافس بينهن؛ كانت البرامج المصاحبة لنشاط الحلق الصباحية وهي مسابقة صباحيات ودرة الحلقة.

صباحيات

أسئلة أسبوعية دينية ثقافية تختلف في طرق عرضها مابين مقطع صوتي أو لغز مباشر أو استنتاج من صورة، تشارك الحلقة فيها بشكل جماعي أو فردي، ويتم اختيار الحلقة الفائزة بناءً على دقة الإجابة وسرعتها ومن ثم تكرم مسؤولة الحلقة الفائزة وطالباتها.

درة الحلقة

- وهي تكريمٌ يتم خلال كل أسبوعين لمن استوفت ثلاثة معايير، وهي:
- الالتزام بخطوة الحفظ.
 - لا تتعدى أخطاء الحفظ ثلاثة أخطاء خلال الأسبوعين.
 - لا تتعدى غياباتها اليومين خلال الأسبوعين.

ثانيًا: الدروس الصباحية

ازدانت صباحاتُ الأربعاء طيلة العام الدراسي ١٤٣٧-١٤٣٨هـ بدروسٍ نتفياً بها في
ظلال السيرة النبوية ونستقي من هديها.
قدّمت الدروس مجموعة من أعضاء هيئة التدريس بمجمّع الريان من كتاب: (كيف
عاملهم؟ للشيخ / محمد المنجد) الذي يجمع تعاملات الرسول ﷺ الحياتية مع
فئات المجتمع المختلفة وفق التقسيم التالي:



دروس الفصل الدراسي الأول:

- الدرس الأول: قدوة للعالمين:

تناول هذا الدرس أهمية الاقتداء بالأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم والأمور التي نفتدي بهم فيها.. ثم انتقل لمحور لماذا نفتدي بالنبى ﷺ وبعض جوانب الاقتداء به.

- الدرس الثاني: تعامل الرسول - صلى الله عليه وسلم - مع زوجاته:

تناول الدرس أهمية العلاقات الأسرية بالإضافة لصور ومواقف لسلوكيات مختلفة له ﷺ مع زوجاته.

- الدرس الثالث: تعامله - صلى الله عليه وسلم - مع أبنائه وأحفاده:

تحدث الدرس عن الرسول الأب وكيف كان صلى الله عليه وسلم مع أبنائه في جزئه الأول، وفي جزئه الثاني تطرق الدرس لتعاملاته ﷺ مع أحفاده وقصصه ومواقفه.

- الدرس الرابع: تعامله - صلى الله عليه وسلم - مع أقاربه وجيرانه:

ابتدأ الدرس بعرض لجوانب مختلفة من تعامله ﷺ مع أقاربه ومن ثم انتقل للتعريف بمفهوم الجار ومن هو الجار ذي القربى وحقوق الجار مع استعراض مواقف من السنة النبوية لتعاملاته ﷺ مع جيرانه.

- الدرس الخامس: تعامله - صلى الله عليه وسلم - مع الضيوف والمستضيفين:

ناقش الدرس تعامله ﷺ إذا حل ضيفاً أو كان مضيفاً كما ذكر مقدار الضيافة وحدودها وآداب الضيافة في الإسلام.

- الدّرس السادس: تعامله - صلى الله عليه وسلّم - مع الخدم والإماء:

كان الدرس مليئاً بدروس عظيمة في تواضعه وسلوكياته الجليلة ﷺ مع الخدم وما أمر به وما نهى عنه معهم وحرصه ﷺ عليهم إذ كانوا وصيته قبل موته.

- الدّرس السابع: تعامله - صلى الله عليه وسلّم - مع أصحاب المصائب وذوي العاهات:

كان له ﷺ منهج رحيم في تعامله مع أصحاب المصائب والبلايا لاسيما في مشاركته لهم ألمهم وتصبيرهم كما كان حريصاً أيضاً على ذوي العاهات وكان يحثهم على الصبر ويراعي مشاعرهم.

- الدّرس الثامن: تعامله - صلى الله عليه وسلّم - مع الفقراء:

تناول الدرس الفقر وأثره ورحمته ﷺ بالفقراء وتأثره بمرآهم وتقسيمه إياهم بين الصحابة وسؤاله عنهم وعن أحوالهم وغيرها من سلوكياته ﷺ.

- الدّرس التاسع: تعامله - صلى الله عليه وسلّم - مع الأغنياء:

كان ﷺ حسن التعامل معهم وكان يوجههم ويحثهم على الصدقة وأوجهها، وكان يثني على أفعالهم ويعودهم على التجارة والاتجار.

- الدّرس العاشر: تعامله - صلى الله عليه وسلّم - مع ذوي الهيئات:

كان ﷺ يعطيهم مكانتهم ولا ينزلهم عنها وكان يحرص على دعوتهم للإسلام والتلطف معهم والإحسان إليهم وتحمل ما ييدر منهم.

- الدّرس الحادي عشر: تعامله - صلى الله عليه وسلّم - مع المتخاصمين:

تناول الدرس منهجه صلى الله عليه وسلم مع المتخاصمين وتعامله معهم حتى يصلح بينهم ويزول سبب تشاجرهم.

دروس الفصل الدراسي الثاني:

- الدرس الأول: تعامله - صلى الله عليه وسلم - مع المسلمين الجدد:

كان له ﷺ منهج متميز في التعامل مع المسلمين الجدد إذ كان يرغبهم في الإسلام ويبشرهم بمغفرة ذنوبهم السابقة كما يحرص على تعليمهم الأحكام الشرعية وما يلزمهم من أمور دينهم.

- الدرس الثاني: تعامله - صلى الله عليه وسلم - مع المستفتين:

كان يراعي حال المستفتي ويستفصل منه في السؤال ولا يجيبه إلا بحكمة وتفهم للحالة .. استعرض الدرس ذلك بالإضافة لعدد من آداب الفتوى.

- الدرس الثالث : تابع: تعامله - صلى الله عليه وسلم - مع المستفتين:

استكمل الدرس تعامله مع المستفتين وأوجه إعراضه ﷺ تنبيهاً للسائل لأحد الآداب التي أغفلها كما تطرق لعدد من السلوكيات الأخرى الخاصة بالفتوى مثل الرفق بالسائل واستعمال الحجج العقلية والاقناع حال الإجابة.

- الدرس الرابع: تعامله - صلى الله عليه وسلم - مع خواص الصحابة:

كان ﷺ يحرص على إعطائهم منزلتهم واستشارتهم في مختلف الأمور بالإضافة لعدد من الجوانب التي اختصوا بها دون غيرهم.

- الدرس الخامس: تعامله - صلى الله عليه وسلم - مع العصاة المذنبين:

شرح الدرس تعامله ﷺ مع هذه الفئة التي تلامسنا جميعاً ومنهجه في تبيان الخطأ والتفرقة بين المخطئ جهلاً والمخطئ عمداً، كما تناول كيف كان ﷺ يحتاط كثيراً قبل أن يقيم الحد .

الحفل الختامي لأنشطة روح

لقاء ودّي ختامي جمع منسوبات المصلى المبارك، وابتدأ الحفل بآيات تلتها إحدى طالبات الحلق، تلاها كلمات حنونة نصوحة بعنوان « ومضة » قدمتها د. مرفت العثمان عضو هيئة التدريس بكلية الآداب، ثم كُرِّمت الدرر للمرة الثالثة والرابعة، وكذلك مسؤولات الحلق، والأستاذات اللاتي قدّمن في ضفاف النور، وأُشيد بالحلق المتميزة.

وانقضى عامٌ من الصبّاحات الطيبة،
والرفقة الخيرة بصحبة القرآن..

٦-٧-١٤٣٨ هـ.

قاعة الدورات بكلية العلوم بالدمام.



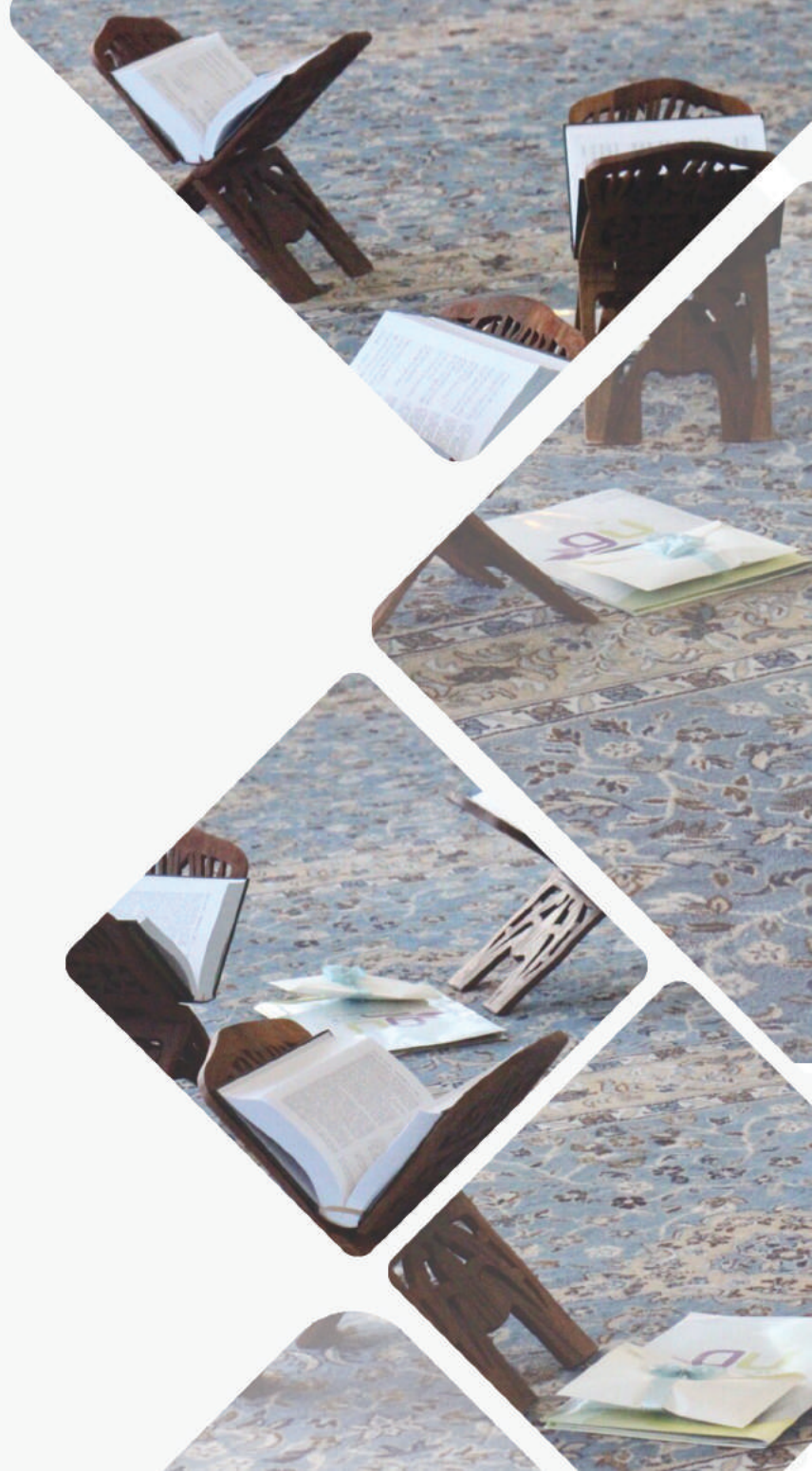
رفقة روح
١٤٣٧-١٤٣٨ هـ

عزيزه محبّة وشموبه قدرا
ونلتج على اجله الأعطابه
يا حافظه الخضر
نساء الشري

وتكريم الفهم بفعل قفلا
على تلك السحابا الباهرات
وتكريم الإله على الدنيا
على أعماله في تلك

كلين النور اتكبت والقصاص التمسك ل
لهاك خلفه أم كلثوم رضى الله عنها

بسم الله الرحمن الرحيم





مصدقًا لقول المصطفى صلى الله عليه وسلم : « فوالله لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خيرٌ لك من أن يكونَ لك حُمْرُ النَّعَمِ » رواه البخاري، أعدّ نادي النورين برنامج "واحة السلام" على مدار عام دراسي كامل، وهو برنامج موجه إلى غير الناطقات باللغة العربية في مجمع كليات جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل بحي الريان.

To believe in Allah

To believe in the a

TH
OF
ISLAM

أهداف البرنامج:

- ١- نشر تعاليم الإسلام وسماحته بين الجاليات ودعوة غير المسلمين إلى الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة.
- ٢- بث روح الإخاء والألفة بين الجاليات المسلمة.
- ٣- تعليم جزءاً من القرآن الكريم تلاوةً وحفظاً.
- ٤- تقديم دروس في اللغة العربية لغير الناطقات بها.
- ٥- رفع المستوى العلمي بمبادئ الشريعة الإسلامية.

فعااليّات البرنامج:

خلق قرآن في جزء عم (تلاوة وحفظًا وتفسيرًا):

حفظت عاملات مجمع الريان الملتحقات ببرنامج واحة السلام واللاتي بلغ عددهن ٥١ مستفيدة جزءًا من كتاب الله في حلقات أسبوعية أقيمت لهن في أجواء تحفيزية ممزوجة بروح الأخوة المتميزة.

خلق قرآن

دروس في مبادئ اللغة العربية (حروف و جمل ومحادثات):

قدم لعاملات مجمع الريان دروس تعليمية في اللغة العربية وأساسياتها مع متابعة أسبوعية لتقدمهن وإتقانهن لما تعلّمنه.

دروس
في اللغة

إشراقة

كان نشاط إشراقة مختصاً بالدروس المختلفة المتنوعة إذ حوى على فقرات تفاعلية خارج إطار الحلقات تقدم من خلالها فوائد في العقيدة والفقه، والسيرة والسنن والأدعية.

لقاءات

هي لقاءات أُعدّت بالتنسيق مع المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بمدينة الظهران، قدّمت عدد من اللقاءات التفاعلية التي ساهمت في تعريفهن بالإسلام، وتدرج موضوعاتها كما يلي:

- ١- لقاء التعريف بالإسلام (تم بطريقة ودية سلسلة تحت مُسمى "حفلة شاي").
- ٢- لقاء بمُسمى "نساء خالدات" حوى موضوع تكريم المرأة في الإسلام، ونماذج لقدوات من النساء عبر التاريخ.



حكمة مال وثروة تطال

و. 'المنابع حوا' مد أغدقت
رؤي الفؤاد بأعذب النفحات
بمعين الله نور وشذا
ينساب دقراقا بخير هبات

إذا لتعين خير ونور
يسعد نادي النورين التابع لـ
أن يستكمل م
يدوراته الشرعية

دورة الشمال المحمدية (٦)

حياة القحطاني

مسائل فقهية تحتاجها المرأة (١)

د. هيفاء باخشوين

دورة الشمال المحمدية (٨)

د. فتحية القحطاني

مسائل فقهية تحتاجها المرأة (٢)

د. هيفاء باخشوين

دورة الشمال المحمدية (١٠)

حياة القحطاني

مسائل فقهية تحتاجها

د. هيفاء





حكمة تُنال وثروة تُطال



ينبوع يفيض بمآ قد يروي القلب والعقل، وزاد من المعرفة ترقى بنا؛ علمٌ بات
التزود به سلاحاً في زمن المتغيرات، والتشبت به فيه نجاة!

دورات معين هي دوراتٌ علمية وشرعية وتربوية قدّمها نادي النورين لطالبات جامعة الإمام عبدالرحمن بن
فيصل سعيّاً في إعلاء شأن العلم الشرعي في نفوسهنّ لتمثله الجوارح عملاً وتطبيقاً.
كانت بدايتها لهذا العام في العاشرة من ثلثاء العاشر من شهر الله المحرم
لعام ١٤٣٨ هـ، وانتهت في الثانية عشرة من ثلثاء الواحد والعشرين
من شهر رجب بحصيلة كانت ١٤٧٢ مستفيدة.



أهداف دورة معين:

- ١- تدريب الطالبات على الجدية في طلب العلم وتحصيل نفعه.
- ٢- تنمية المعارف والمهارات اللازمة لطالبات العلم الشرعي.
- ٣- نشر ثقافة العلم الشرعي وأصول الدين فيما يهم المرأة في مجتمع الطالبات.
- ٤- الوقوف على جوانب من عظمة الرسول ﷺ وربط سنته القولية والعملية بالواقع الحاضر بالحوار والمناقشة؛ لتعظم محبته في القلوب، ويُهتدى بهديه ويُقتدى بسنته.
- ٥- لفت الأنظار إلى الاهتمام بصلاح القلب وثباته بما يوجب الطمأنينة والانشراح، والحذر من أسباب زيغه الموجب لأمراضه مع القلق والشكوك.
- ٦- نشر ثقافة الثبوت والحذر من بثِّ الشائعات، ومعرفة الضوابط الشرعية في النقل فيما يتعلق بالأحكام الشرعية أو غيرها.
- ٧- الحرص على ضبط الأفكار والأقوال والأفعال بالعلم النافع المُستمد من الكتاب والسنة النبوية، والتحذير من الكتابات الفكرية المنحرفة.
- ٨- طلب العلم والتفقه في الدين والعناية بكتاب الله وسنة رسوله.
- ٩- الاستفادة من أوقات النشاط المخصصة للطالبات واستثمارها فيما يعود عليهن بالنفع.

مناهل معين

نهلت طالبات معين من ستة عشر ينبوعاً تعددت مشاربه: منها عشرة ينابيع في الشمائل المحمدية لسيد خير البرية ﷺ قدمتها د. فتحية القحطاني - أستاذ مساعد في (العقيدة والمذاهب المعاصرة) في كلية الآداب قسم الدراسات الإسلامية - وغيرها من أعضاء هيئة التدريس الفاضلات بجامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل. وكانت مناهل معين كالتالي / دورات معين:

الدورة الأولى

- الجزء الأول من سلسلة الشمائل المحمدية: مقدمة ونبذة عن كتاب الشمائل المحمدية تأليف أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي.

الدورة الثانية

- الجزء الثاني من سلسلة الشمائل المحمدية: ما جاء في خلق رسول الله، وما جاء في خاتم النبوة، وما جاء في شعره ﷺ.

الدّورة الثالثة

- حاجتنا إلى التنظيم والتوازن: قدمتها د. وضحي القحطاني أستاذ مساعد في (نقد الحديث والتتظير الإسلامي) بجامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل قسم اللغة العربية.

الدّورة الرابعة

- زيغ القلوب وثباتها: قدمتها د. وضحي القحطاني أستاذ مساعد في (نقد الحديث والتتظير الإسلامي) بجامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل قسم اللغة العربية.

الدّورة الخامسة

- الجزء الثالث من سلسلة الشمائل المحمدية: ما جاء في ترجُّله، وشيبهه، وخِضابه، وكحلّه، ولباسه، وعيشه، وخفّه، ونعله صلى الله عليه وسلم.

الدّورة السادسة

- العلم والإيمان قدمتها د. عزيزة الخالدي - أستاذ مساعد في (علم وظائف الأعضاء) بجامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل قسم الأحياء.

الدّورة السابعة

- الجزء الرابع من سلسلة الشمائل المحمدية: ما جاء في ذكر خاتم رسول الله، وما جاء في تختمه، وصفة سيفه، ودرعه، ومغفره، وعمامته، وإزاره، ومشيته، وتقنعه، وجلسه، وتكأته، واتكأه.

الدورة الثامنة

- الجزء الخامس من سلسلة الشمائل المحمدية : ما جاء في صفة أكله وخبزه، وإدامه، ووضوءه عند الطعام، وفي قوله عند بدء الطعام والفراغ منه، وفي قَدَح رسول الله، وصفة فاكهته.

الدورة التاسعة

- طرق التثبت في نقل الأقوال، قدمتها أ. نورة العباد - محاضر في (الحديث وعلومه) بجامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل قسم الدراسات الإسلامية.

الدورة العاشرة

- الجزء السادس من سلسلة الشمائل المحمدية : ما جاء في صفة شراب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وما جاء في شربه، وتعطُّره، وكلامه، وضحكه، ومزاحه، وصفة كلامه في الشعر.

الدورة الحادية عشرة

- الجزء السابع من سلسلة الشمائل المحمدية : ما جاء في كلامه ﷺ في السمر وحديث أم زرع، وما جاء في صفة نومه، وعبادته، وصلاته للضحى، وصلاته التطوع في البيت، وصومه، وقراءته، وبكائه.

الدورة الثانية عشرة

- مسائل فقهية تحتاجها المرأة - الجزء الأول، قدمتها د. هيفاء باخشوين - أستاذ مساعد في (الفقه وأصوله) بجامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل قسم الدراسات الإسلامية.

الدورة الثالثة عشرة

- الجزء الثامن من سلسلة الشمائل المحمدية : ما جاء في فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم، وخلقُه، وحياءُه.

الدورة الرابعة عشرة

- الجزء التاسع من سلسلة الشمائل المحمدية : ما جاء في حجامه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأسمائه، وعيشه، وسنّه.

الدورة الخامسة عشرة

- مسائل فقهية تحتاجها المرأة - الجزء الثاني، قدمتها د. هيفاء باخشوين - عضو هيئة التدريس في كلية الآداب قسم الدراسات الإسلامية.

الدورة السادسة عشرة

- الجزء العاشر والأخير من سلسلة الشمائل المحمدية: ما جاء في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وميراثه، ورؤيته صلى الله عليه وسلم في المنام.



مسابقة دورات معين:

لكون الشمائل المحمدية درب الاقتداء.. أطلق النادي تزامناً مع دورات الشمائل؛ مسابقة الشمائل المحمدية التي ارتكزت على تلخيص أحد الأجزاء من كتاب الشمائل المحمدية للإمام الترمذي في قوالب متحركة عبر برنامج powerpoint، وصور عبر برامج التصميم المختلفة وفق ضوابط معينة.



المحور الثاني: كلامه ﷺ

ويشمل ستة أبواب من باب كيف كان كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم وحتى باب حديث أم زرع.

المحور الأول: لباسه ﷺ

ويشمل ستة أبواب، من باب ما جاء في لباس الرسول صلى الله عليه وسلم وحتى باب ما جاء في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم.

المحور الرابع: وفاته وميراثه ورؤيته ﷺ

ويشمل ثلاثة أبواب من باب ما جاء في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وحتى باب ما جاء في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام.

المحور الثالث: أخلاقه ﷺ

ويشمل ثلاثة أبواب من باب ما جاء في تواضع رسول الله صلى الله عليه وسلم وحتى باب ما جاء في حياء رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وفي ختام آخر دورة من دورات معين تم تكريم الخمسة أوائل وجميع المشاركات في المسابقة.

و نلخص تقرير نادي النورين بإحصائيات على النحو التالي :

- إجمالي عدد البرامج المنفذة: (خمسة برامج أساسية، تضمنت مجموعة من الفعاليات تحت مسمائها).
- إجمالي عدد المستفيدات من برامج النادي: (١٢١٦٠ مستفيدة).
- عدد المطبوعات المنشورة و الموزعة: (٨٤٠٠ منشور).
- عدد عضوات نادي النورين (١١٦ عضوة).
- عدد حلق الحفظ والتجويد (١٩ حلقة).
- عدد الدورات الشرعية والتربوية التي قدمها النادي (١٦ دورة).
- عدد الدروس الصباحية (١٦ درس).
- عدد المقاطع المرئية المنفذة (٢ مقطع مرئي).

ولا زالت محاربنا ملأى..
وللنورين بقيّة!

الخاتمة

بعد الزرع يحين الحصاد، وإنَّ القُطافُ يُجَنَى طيباً إذا ما طابت البذرة وطاب السقي،
وكذلك شؤون الحياة كلها؛ النتيجة بأسبابها،
وإنَّ المساعي كلها بلا نيّةٍ خالصةٍ لله تبطل، وبلا اتّباعٍ لنهجِ الرسول ﷺ تتحرّف،
والدُّعاء ألا يُحجب نورُ القرآن والسنة فبهما تُشرق الحياة.

وبعد أن انطوت صفحة عامٍ كاملٍ جمعت مساعيه في هذا التقرير فإنَّ كلَّ الحمد لله الكريم الموفق الميسر أن منّ علينا
وتفضّل، فلولاه ما بُذل الجُهد وما ختمَ العمل، وما كان هذا التقرير كلّهُ.

ثمَّ الشُّكْرُ الجزيل لمن بادرَ وتطوَّع، وعَمِلَ فأتقن، ودَعَمَ فأحسن، وشارك فتكاملت الجهود وتكاثفت.
وصلّى الله وسلّم على نبيِّنا القدوة وحبیبنا الأسوة ﷺ
وعلى آله الطيبين ومن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدين.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المحتويات

رقم الصفحة:

(٤)

(٦)

(١٥)

(٢٩)

(٣٣)

(٥١)

(٦١)

(٦٥)

(٧٧)

المقدّمة

من نحن؟

أوثق العرى

سِفّة

مسابقة الوحيين الثانية

رّوح

واحة السّلام

مَعين

الخاتمة



www.nadialnourain.com

 @NorainClub

 @NorainClub

 @Norain.Club

 Nor.Stuclub@iau.edu.Sa